

**Oggetto: domanda di selezione per ESPERTO**

Programma Operativo Complementare (POC) "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR) - Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 - Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 - Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti per la socialità e l'accoglienza - **CODICE PROGETTO : 10.1.1A-FDRPOC-PI-2022-14 - TITOLO : STUDENTI ATTIVI**

**CUP: D84C22000340001 MODULI MUSICA**

Il/La Sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_ in Via \_\_\_\_\_

con Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

In servizio presso codesta Istituzione Scolastica, plesso \_\_\_\_\_ preso atto dell'Avviso di reperimento di cui in oggetto, con n° prot \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di essere ammesso alla selezione in qualità di **ESPERTO CODICE PON 10.1.1A-FDRPOC-PI-2022-14 - TITOLO : STUDENTI ATTIVI CUP: D84C22000340001** relativamente al modulo

Indicare con X	Titolo	Ore	Destinatari	TIPOLOGIA
	<b>TUTTI IN CORO</b>	30	n. 16 Studentesse e studenti <b>Scuola Primaria</b>	<b>Musica e Canto</b>
	<b>IN ...CANTO</b>	30	n. 16 Studentesse e studenti Scuola Secondaria I Grado	

Pertanto, consapevole delle responsabilità penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 conseguenti alla falsità delle dichiarazioni sostitutive rese ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 del precitato D.P.R. in luogo di certificazioni amministrative e di atti di notorietà, sotto la propria personale responsabilità

**DICHIARA**

ai sensi e per gli effetti del D.P.R. 445/2000, così come modificato dall'articolo 15 della Legge 16 gennaio 2003 numero 3:

- di aver preso visione dell'Avviso;

- di essere in possesso dei titoli di studio e dei requisiti professionali richiesti.

Allega, altresì:

1. Curriculum Vitae in formato europeo;
2. Fotocopia di documento di riconoscimento
3. Dichiarazione titoli e servizi (**Allegato 2**)

L\_ scrivente dichiara di essere a conoscenza che l'eventuale corrispettivo da corrispondere in dipendenza di assegnazione di incarico, è comprensivo degli adempimenti connessi all'invio, per via telematica, dei dati fisici e non per il tramite del software "Gestione Progetti PON scuola", per documentare in itinere le azioni formative promosse dal PON.

Si dichiara pertanto disponibile alla acquisizione della username e password relative all'adempimento di cui al precedente comma.

Il sottoscritto, pertanto, esprime il consenso, previsto dall'articolo 23 del Decreto Legislativo sulla Privacy numero 196/2003, al trattamento dei dati esclusivamente per i fini previsti dalla presente istanza, nonché a fini statistici e per eventuali azioni di monitoraggio e follow-up in ossequio ai principi di pertinenza e della non eccedenza.

Dichiara inoltre di avere ricevuto le informazioni di cui all'articolo 13, compresi i diritti di cui all'articolo 7 del precitato Decreto Legislativo.

Firma

---

Al Dirigente Scolastico  
Istituto Comprensivo  
CASELLE

**DICHIARAZIONE TITOLI E SERVIZI**

**COGNOME E NOME ASPIRANTE:** \_\_\_\_\_

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ preso atto dei contenuti dell'Avviso di reclutamento **ESPERTI – Progetto 10.1.1A-FDRPOC-PI-2022-14 -TITOLO : STUDENTI ATTIVI**

**MODULI MUSICA**

e delle condizioni in esso riportate

**DICHIARA**

di possedere i seguenti titoli e servizi:

Titoli Culturali	Punteggio	Punti (Da compilare a cura del candidato)	Punti (Riservato alla Scuola)
Diploma di Conservatorio o di laurea (vecchio ordinamento, Laurea specialistica) <ul style="list-style-type: none"> <li>La valutazione del titolo medesimo, di qualsiasi livello, ivi compresi i diplomi di Strumento Musicale rilasciati dai Conservatori di Musica statali o da Istituti musicali Pareggiati deve essere rapportata su base 110. Ai titoli di studio si attribuisce il punteggio minimo (6 punti) se dalla dichiarazione sostitutiva non risulti il voto con cui sono stati conseguiti.</li> </ul> con votazione sino a 7/10 (o 77/110) p. 6 con votazione sino a 9/10 (o 99/110) p. 9 con votazione sino a 10/10 (o 110/110) p. 11 con votazione di 10/10 e lode (o 110/110 e lode) p. 12	Max 12		
Abilitazione o Biennio abilitante (decreto 137/07)	Punti 6		
Diploma Accademico di II livello	Punti 6		
Altro Diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento, I e II livello),	Punti 3		
Master o Corsi di Alta Formazione di durata almeno annuale con esame finale, corrispondente a 1500 ore e 60 crediti, coerente con gli insegnamenti cui si riferisce la graduatoria, conseguito presso Università italiane o estere o nell'ambito di corsi di Alta Formazione finanziati dal MIUR con valutazione finale;	Punti 3		

Attestato di corso di perfezionamento universitario, di durata almeno annuale con esame finale	1 punto per ogni Corso max 3		
Diploma di Perfezionamento conseguito presso l'Accademia nazionale di Santa Cecilia, relativo ad uno strumento	Punti 3		
Diploma di Perfezionamento conseguito presso l'Accademia nazionale di Santa Cecilia, in altre specialità	Punti 3		
Laurea in Scienze della formazione primaria fino a 89            5 punti da 90 a 99        6 punti da 100 a 104     7 punti da 105 a 109     8 punti 110                 9 punti 110 e lode        10 punti	Max 10		
Diploma magistrale con abilitazione all'insegnamento nella scuola primaria, valutato se l' unico titolo in possesso.	Punti 5		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Diploma accademico di formazione alla ricerca (equiparato al dottorato di ricerca universitario dall'articolo 3, comma 6, del D.P.R. n. 212/2005).</li> </ul>	Punti 5		
Corsi di perfezionamento o specializzazione universitari attinenti al modulo richiesto	1 punto per ogni titolo Max 3 punti		
Corsi di formazione e/o aggiornamento attinenti al modulo richiesto (Musica/ Canto)	1 punto per corso Max punti 5		
<b>TITOLI ARTISTICI E CULTURALI</b>			
Attività concertistica solistica	1 punti per ogni titolo Max 5		
Attività concertistica in complessi di musica da camera	1 punto per ogni titolo Max 5		
Attività professionale in orchestre lirico sinfoniche	1 punto per ogni titolo Max 5		
Primo, secondo o terzo premio in concorsi nazionali o internazionali	1 punti per ogni esito		

	Max 3		
Produzione musicale (composizioni, trascrizioni, revisioni) edita e/o eseguita in pubblici concerti	1 punto per ogni titolo Max 5		
<b>Titoli professionali</b>			
Incarichi di Esperto in progetti PON su tematiche attinenti al modulo richiesto	2 punti per ogni incarico Max 10 punti		
Incarichi di Tutor in progetti PON su tematiche attinenti al modulo richiesto	1 punto per ogni incarico Max 5 punti		
<b>Titoli di servizio</b>			
Anni di servizio in qualità di insegnante in discipline attinenti al modulo richiesto	Per ogni anno di servizio 0,50 punti. Max 10 punti		
Docenza nei Licei Musicali o classi della Scuola secondaria di I grado ad indirizzo musicale	1 punti per ogni incarico Max 5 punti		
<b>PUBBLICAZIONI</b>			
Pubblicazioni specifiche (libri, saggi, articoli, etc...) afferenti la tipologia di intervento	1 punto per ogni pubblicazione Max 5 punti		
<b>PUNTEGGIO MASSIMO</b>	<b>125</b>	<b>/125</b>	<b>/125</b>

#### DICHIARA

che quanto riportato nella presente dichiarazione e valutazione titoli e servizi risulta veritiero e di essere consapevole delle sanzioni civili e penali cui incorre in caso di dichiarazioni false e mendaci.

Lo/La scrivente si impegna comunque, qualora l'amministrazione lo ritenesse necessario, a documentare quanto dichiarato.

Si autorizza al trattamento dei dati ai sensi delle norme vigenti in materia.

Il Dichiarante

---